

وَمَا هُمْ بِضَرَّاءٍ مِنْكُمْ لَوْلَا مَا ذُنُّوا

مصنف

جناب حکیم سید فضل حسین صاحب علی الرشید جناب حکیم سید
نصیر علی صاحب سابق شیرکدریہ خیال عالم سرور پائیدار

یعنی

مکمل گنجینہ عملیات طلسمی اردو

جس میں علم نجوم و علم تنجیم علم حاضرات و شعبہ اعمال و عملیات
جلالی و جمالی و عملیات علوی و خلی و طلسم و بوعلی سینا و
عمل جوگیان وغیرہ درج ہیں
ملک غلام محمد ایندلسنہ تاجران مرتبہ از کشمیر

مطبوعہ کراچی بس لائن لاہور کا قلم کار

میں سے پیدا ہوا
سنگال **نوناں** **مصر** **کا**
گلاب جلائی
 (اول دوم)

تاریخ حسن الباشی (امثیا) • ترتیب: قادی محمد عبدالرشید قاسمی

یہ کتاب حسن الباشی کی تالیف ہے۔ اس میں حسن الباشی کی زندگی اور اس کی خدمات کا تفصیلی بیان ہے۔ اس کتاب میں حسن الباشی کی زندگی کے مختلف مراحل اور اس کی خدمات کا تفصیلی بیان ہے۔ اس کتاب میں حسن الباشی کی زندگی کے مختلف مراحل اور اس کی خدمات کا تفصیلی بیان ہے۔

کلی صفحات ۲۷۵ • سہ ماہی ۱۳۵۱ھ • ۱۳۵۱ھ

مکتب خانہ
 شان اسلام

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دیباچہ
مکمل گنجینہ عملیات طلسمی

یہ کتاب مکمل گنجینہ عملیات طلسمی کی دیباچہ ہے۔ اس میں طلسمات کی تعریف اور اس کی اہمیت کا بیان ہے۔ اس کتاب میں طلسمات کی تعریف اور اس کی اہمیت کا بیان ہے۔ اس کتاب میں طلسمات کی تعریف اور اس کی اہمیت کا بیان ہے۔

مکتب خانہ
 شان اسلام

کلی صفحات ۲۷۵ • سہ ماہی ۱۳۵۱ھ • ۱۳۵۱ھ

تقدیر

شخص کرنے سے پہلے مختصر طوع پر ہر شخص کو حاضر و ہادی سے کہہ کر کوئی عمل یا
تشریح کرے یہ طریق تمام لوگوں میں بڑی طرح سے مقبول ہو گیا اور جو اس کتاب میں
درج کردہ کسی بات پر نظر کیا ہے اس شخص کو کمال شکر ہے جس نے اس کتاب کو
میں ذکر کسی عمل کی جہاں تشریحیں لکھ کر اس کے فائدہ کے لئے لکھیں
مخانی اس کتاب میں کوئی بات نہ ہے جو مجھے سے کہہ دیتے کہ

باب اول

سوگند یعنی قسم و امانت و موکلات فرشتگان عمل کو

اول جس وقت ارادہ کیے تو غور و نظر کیا کہ جو اولیٰ خاص لفظ ہم کو
خدا تعالیٰ کے نام کے حروف سے لکھے یعنی اگر یہ حرف الف آیا ہو۔ تو
الف آیا ہو۔ تو خدا کا نام احد یا علی کا نام، اگر یہ اسماء یا۔ تو کوئی ضرورت
خاص کی نہ ہو۔ جس وقت یہ نام شفیق ہو جائیں۔ تو حرف خدا بقا
کے پہلے حرف ث یا احد کا لوگ اس میں علی۔ پھر مرسل اس میں ک
مفعول ہو گا۔ اس کو قسم دو۔ کہ یا اس میں تم کو ان کی قسم ہے تم پہلے مفعول
اولیٰ تو واسطے خدا کا تم کو دیکھ دو میرے ہم میں مدد کرے اور
خدا کی حمد اللہ کہے اور مرسل علوی۔ مرسل ہما اور مرسل اس کی حمد
تو پھر یہ کہ مرسل محبت الہی کی طرف سے حق یا ث یا احد یا علی کا
اولیٰ اس نام کی قسم نہ لے دیکھ دو ایک نصیب حق یا احد یا علی

نقشہ مندرجہ متعلق ابواب

ردیف	نام	نام خانوادگی	تاریخ تولد	تاریخ فوت	محل دفن
۱	علی	بشیر	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۲	عبدالله	عزیز	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۳	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۴	علی	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۵	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۶	علی	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۷	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۸	علی	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۹	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۱۰	علی	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۱۱	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۱۲	علی	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۱۳	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۱۴	علی	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان
۱۵	محمد	آبادی	۱۳۰۲/۲/۲۹	۱۳۰۲/۲/۲۹	قبرستان

باب دوم
نام خدا تعالیٰ کا اپنے نام کی وضاحت کرنا

مرکز کا ہے کہ ہم خدا تعالیٰ کو صرف اپنے نام کے ذریعہ سے نہ بلکہ اس کی ہر حرف سے پہنچ سکیں۔

چنانچہ وہ ان کو یاد دہا کر ایک طرف سے
 سر پر ہاتھی ٹرمین نام کا ذرا بھلے ہو۔ تو
 بھی جی میں کہے۔ جو اوپر پتہ
 میں درج ہے۔

[illegible]

۱۲	ی	سهم	بهرشیل
۱۳	ش	شبهه	بهرشیل
۱۴	ص	صه	بهرشیل
۱۵	ق	شبهه	بهرشیل
۱۶	ط	عایره	بهرشیل
۱۷	ظ	فاره	بهرشیل
۱۸	ع	میم	بهرشیل
۱۹	غ	غنی	بهرشیل
۲۰	ف	بیم	بهرشیل
۲۱	ق	قادر	بهرشیل
۲۲	ک	کریم	بهرشیل
۲۳	ل	لطف	بهرشیل
۲۴	م	مهر	بهرشیل
۲۵	ن	نور	بهرشیل
۲۶	و	وهاب	بهرشیل
۲۷	ز	زادی	بهرشیل
۲۸	حی	حی	بهرشیل

باب سوم

مکانات ہر ایک حرفِ آدمی کے لئے عزیزِ جان کہ ہر حرفِ حقیقی
کے کوئل پر ہوتا ہے۔ یہ کائناتِ منہ رہا بالائیں دست ہے۔

باب چہارم

وہاں چہارے کو موصوفات ہیں جو درخت و غیرہ اور جان کے لئے ہیں

باب پنجم

یہ فرشتوں کے موصوفات ہیں جو ایک ماہ کے چاروں وقت میں

نمبر	ماہ	نمبر	ماہ	نمبر	ماہ	نمبر	ماہ
۱	فروردین	۱	فروردین	۱	فروردین	۱	فروردین
۲	اردیبهشت	۲	اردیبهشت	۲	اردیبهشت	۲	اردیبهشت
۳	خرداد	۳	خرداد	۳	خرداد	۳	خرداد
۴	تیر	۴	تیر	۴	تیر	۴	تیر
۵	مرداد	۵	مرداد	۵	مرداد	۵	مرداد
۶	شهریور	۶	شهریور	۶	شهریور	۶	شهریور
۷	مهر	۷	مهر	۷	مهر	۷	مهر
۸	آبان	۸	آبان	۸	آبان	۸	آبان
۹	آذر	۹	آذر	۹	آذر	۹	آذر
۱۰	دی	۱۰	دی	۱۰	دی	۱۰	دی
۱۱	بهمن	۱۱	بهمن	۱۱	بهمن	۱۱	بهمن
۱۲	اسفند	۱۲	اسفند	۱۲	اسفند	۱۲	اسفند

باب ششم

وہاں چارے کے موصوفات ہیں جو ایک ماہ کے چاروں وقت میں

باب ہفتم

وہاں چارے کے موصوفات ہیں جو ایک ماہ کے چاروں وقت میں

باب ہشتم

وہاں چارے کے موصوفات ہیں جو ایک ماہ کے چاروں وقت میں

باب نهم

وہاں چارے کے موصوفات ہیں جو ایک ماہ کے چاروں وقت میں

حروف ابجد

ا ب ج د ه و ز ح ط ي
ک ل م ن س ع ف ص ش
ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

ترکیب عامیان طب کو چاہئے کہ اپنے نام کے بعد مکمل کر جمع کریں اور اسی طرح دینی دوا کے نام کی دوا مکمل کر جمع کریں۔ پھر دوا کو جمع شدہ دواوں کو ایک جگہ کر کے بارہ (۱۲) پتھر کریں جس سے برقع کی قیمت مسلم ہو جائے گی اس طرح ہرگز اگر ایک باقی ہے تو کل گروہ باقی نہیں۔ تو فوراً کریں باقی نہیں تو حوت حق بہ حق اس باقی برقع نہیں۔ شدہ علی بن مریم کے دوا نکالیں تو چار سو کے بارہ پتھر کم کر کے باقی چار سو کے چار سو سرطان ہوگا۔ اور سرطان کا سر لے کر کھال اور تارہ قریب سے اور قریب کھال تو اس سے پس ان ہر دو کو تھکان کو دھو تھکان خود ہم کے نام کے ساتھ ملیں ہوں ایک جگہ کر کے سو گندوی میں کہ پختہ نہ کرے۔

باب دہم

در بیان طبع برقع چنانچہ پختہ پختہ برقع یا برقع و شقی خاکی یا دوی آبی کیا ہے جس اگر طاب کی طرح برقع آتش ہو۔ اور طاب کی طبع برقع باقی ہو۔ تو در میان آب و آتش کے عداوت ہے۔ اس میں مل کر چاہئے کہ ہر دو تو یہ ساتھ مل کر ترکیب کر کے نہ کر لیا نہ ہو جائے اور مریج ہو۔

باب یازدہم

در بیان طبع دوا زہاہ چوبہر ایک برقع کے تعلق بہت میں میں کہتہ ہوں جس سے بعد از برقع نہ کرے جس طاب کو چاہئے۔ کہ وہاں کی طبع کے حکم کے موافق مل کرے اگر طبع آہ آبی ہو۔ تو در میان آہ آہی کے کرے اگر طاب کی طبع خاکی ہو۔ تو در میان آہ خاکی کے مل کرے اگر طبع بادی ہو تو در میان آہ بادی کے مل کرے اگر طبع آتش ہو تو در میان آہ آتشی کے مل کرے۔ طبع طبع و طابع اس کی

ہر کی جو طبع مل کر کے سے بہت جلدی اثر ہے۔

باب دوا دہم

در بیان ایک شخص میراہ و رتا قن میں میں۔ جس کہ کتہ خضر (۱۲) میں کیا گیا ہے۔ اس میں طبع کے کہ در میان چار سو میں کوئی تریہ دوی و طبع نکالے اور ہر رنگ کے دوا کے میں کرے۔ اور کنگے و ہفتی کے تار پختہ اور رختہ معلوم کرے۔

باب سیزدہم

در بیان ایک پختہ پختہ سارکان میں کہ کتہ خضر (۱۲) میں کیا گیا ہے۔ اس میں طبع کے کہ در میان چار سو میں کوئی تریہ دوی و طبع نکالے اور ہر رنگ کے دوا کے میں کرے۔ اور کنگے و ہفتی کے تار پختہ اور رختہ معلوم کرے۔

و پختہ پختہ معلوم کرے

ہم نے میں نے کہے ہیں کہ یہ ہے کی۔ انشاء اللہ مطلب بقدر ہر کہ
حاج کے پاس آئیے گا۔

اگرچہ



خداوند بن خداوند بن خداوند

تو کہیں۔ ہر روز دعوت جب نصرت شب ہو جائے۔ وہ تو کہے۔ اور ان چیز کو
کہے اور چاہیں جلد سے اور ہر روز کا مطلب کے لئے کہیں کہے اور
دل میں مطلب کا تصور رکھے۔ اور مکتوبی نیند۔ آئینہ مکتوبی تمام رات
جائی رہے۔ انشاء اللہ کہیں مطلب بقیہ ہو گا۔ اور آئینہ مطلب بقیہ ہو گا۔
اگرچہ اصل اللہ علیہ السلام خالق و مخلوق و مالک و احباب و صحابہ و جنت و جہنم
کے بعض جنتی بعض جہنمی بعض جہنمی بعض جہنمی بعض جہنمی بعض جہنمی

تو کہیں ہر روز تو کہیں کتاب

برآمد ہو۔ تو اس نیت کو ہر روز

اس کا کہیں کہیں میں جلد سے کہہ دوں کہ میں ہی آنکھوں میں کسی طرح

پہنچا ہے

اگرچہ

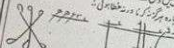
خداوند بن خداوند بن خداوند

تو کہیں

ہر روز میں نے ہر روز کے دن موم کی پٹی بنا کر اس کو کہیں کہیں
کے اوپر ڈالے۔ اور بھری دیجئے

خداوند بن خداوند بن خداوند

تو کہیں۔ ہر روز میں نے ہر روز کے دن موم کی پٹی بنا کر اس کو کہیں کہیں
کے اوپر ڈالے۔ اور بھری دیجئے



خداوند بن خداوند بن خداوند

تو کہیں۔ ہر روز میں نے ہر روز کے دن موم کی پٹی بنا کر اس کو کہیں کہیں
کے اوپر ڈالے۔ اور بھری دیجئے

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

کی کہیں میں نے ہر روز کے دن موم کی پٹی بنا کر اس کو کہیں کہیں
کے اوپر ڈالے۔ اور بھری دیجئے

ترکیب میں خالصات نقش کو مینہ و مینہ کا خد برسات جگر کچھ اور بعد
کا زہر کے کچھ۔ جب رات کو سوئے یعنی قاصد از لہار ہو کر سوئے ہوئے
ایک ایک نقش کو اگل میں ڈالے اور دیکھئے اور تھوڑے عرصہ کے
ادشا و اندہ عصب و عارض ہو گا۔ خواہ عصب کتنی ہی ڈھروں نہ ہو خواہ پیش
تسلیم طالب تک پہنچا کرے گا۔

الحجب

ترکیب اس عزت کو کسی کو ری پائی پر کچھ کر اگل میں ڈالے عصب
حالب کی محبت میں مبتلا ہو گا۔

الحجب

ترکیب اس عزت کو کسی کو ری پائی پر کچھ کر اگل میں ڈالے عصب
حالب کی محبت میں مبتلا ہو گا۔

الحجب

ترکیب اس عزت کو کسی کو ری پائی پر کچھ کر اگل میں ڈالے عصب
حالب کی محبت میں مبتلا ہو گا۔

اس میں سے تھوڑا سا لے کر آنکھوں میں ڈال کر اس دوا کو ہر دو گروم
کر کے لگا دے اور پتھا پر عصب کے آدے سے حد دو سستی

الحجب

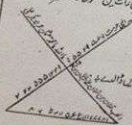
ترکیب اس عزت کو کسی کو ری پائی پر کچھ کر اگل میں ڈالے عصب
حالب کی محبت میں مبتلا ہو گا۔

۴۰	۴۳	۴۶	۴۹
۵۱	۵۴	۵۷	۶۰
۶۱	۶۴	۶۷	۷۰
۷۱	۷۴	۷۷	۸۰

ترکیب اس عزت کو کسی کو ری پائی پر کچھ کر اگل میں ڈالے عصب
حالب کی محبت میں مبتلا ہو گا۔

الحجب

ترکیب اس عزت کو کسی کو ری پائی پر کچھ کر اگل میں ڈالے عصب
حالب کی محبت میں مبتلا ہو گا۔



ملک کی تاریخ و رسم

الحجۃ ۲۱ اول شعبہ ۱۳۹۹ھ = ۱۸ مئی ۱۹۷۸ء

دوم شب ۱۱ و ۱۲ کربلا ۱۲۰۸

موم شب کا ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

الحب لون بخت لون ملے حب فغان میں

ترکیب۔ ان نظموں کو لکھ کر چیمپلی میں جلاوے اور مطلوب کا تماشہ دیکھے
اس کو ہارک کرے۔

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 ١٤٤٢ هـ ١٤٤٢ هـ ١٤٤٢ هـ

ترکیب سان جلیتو نکوا اور پینے ہوئے پاؤچر مطلوب کے لکھ کر کورسے چھٹا میں

ہمیں اس بات پر اطمینان ہے کہ اگرچہ اس کا رخ غلط ہے مگر یہ

لی طرف کر دے تین سو م براہر کرے اقل ہی شب میں مقصد حاصل ہو گا۔

بھی خطا نہیں ہوگی۔ میں حالت میں مطلوب ہوگا حاضر ہوگا +

--	--	--	--

ب

3	11	1	11
1000	4	6	10
19	200	9	9
20	8	10	2000

رکیب ساس نقش کو معاً مہ عداد پر چار

س کے کہی میں جہاد سے لگو اتھیلان شا کر

ترکیب مدخن کرے اور کاہل بناوے

در آئینہ میں لگا کر مٹھوپ کے گچھر کی جانب

دے۔ محبت میں دیوانہ ہو گا +

الحمد لله

111

三三三

علاء بن محمد بن علی بن محمد بن علی

کتابخانه عمومی

۷۸

ایک کت میں تیش کو بکری کے منہ میں

اس طرح ہر کس قدر بغیر پر کار ہو جائے۔ پہلے کے نام

الحج - بیت بنی سدره

جہاں کو جہاں سے

تاریخ: ۱۳۰۲/۱۰/۱۰

سید محمد علی

الحمد لله



مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

وہاں میں قوالی کے ایک جلسہ

چو گاه اور محبت میں پہنچا چو گاه اور محبت میں پہنچا

الحجج بن داود القزويني

أحمد بن محمد بن أحمد

میرزا محمد علی - قلمرو کو برادر کی شہید معہ نام محمد علی

مریبا : میں نے سوچا کہ اگر آپ میں ڈال دے

Handwritten notes:

ہر ایک کو اس کیفیت کو آگ میں جلا دے گا

اکتب

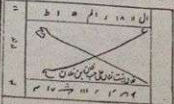
ع ۹۹۰	ع ۸۲	ع ۷۱	ع ۱۸۸
ع ۹۱۱	ع ۱۲۴	ع ۹۱۲	ع ۸۰۶
ع ۹۱۶	ع ۷۱۲	ع ۹۱۳	ع ۱۹۱

ترکیب و درخت و وقت
حل و کتاب و نقش و کلمه
نمارک و درخت و نکات
محبت و بد و کوی و در و طوب
بقی و در و کوی

اکتب ۹۹۰ = ۹۹۰ = ۹۹۰ = ۹۹۰

ترکیب و درخت و کلمه و در و کوی و در و کوی و در و کوی
بن و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
بقی و در و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
اکتب و در و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
یک و در و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
آسی و در و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی

اکتب



ترکیب و درخت و کوی
کوی و درخت و کوی
در و کوی و درخت
در و کوی و درخت

کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی

درخت و کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی
کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی

ع	د	ع	د
ع	د	ع	د
ع	د	ع	د
ع	د	ع	د

کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

دور	شعب	مردن
موتور	موتور	موتور
موتور	موتور	موتور
موتور	موتور	موتور

کوی و درخت و کوی و در و کوی و در و کوی و در و کوی

اگر کسی نے نکاح کر لیا اور بعد میں اس کو طلاق دے دیا تو اس کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔
ترکیب: اس شخص کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔

اگر کسی نے نکاح کر لیا اور بعد میں اس کو طلاق دے دیا تو اس کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔
ترکیب: اس شخص کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔



اگر کسی نے نکاح کر لیا اور بعد میں اس کو طلاق دے دیا تو اس کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔
ترکیب: اس شخص کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔

اگر کسی نے نکاح کر لیا اور بعد میں اس کو طلاق دے دیا تو اس کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔
ترکیب: اس شخص کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔

اگر کسی نے نکاح کر لیا اور بعد میں اس کو طلاق دے دیا تو اس کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔
ترکیب: اس شخص کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔

اگر کسی نے نکاح کر لیا اور بعد میں اس کو طلاق دے دیا تو اس کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔
ترکیب: اس شخص کو طلاق کا کفارہ دینا پڑے گا۔

اور ایک شہر و دیواریں کی ہی کلب کو کھانے باز و پرانی باقیہ اور شہر کم وقت
 فتنے جاتے نہرو فرمیں۔ پہلی طرح سے و درجہ جاری کیے مقصود مکمل ہو گا۔
 دیگر حبیب۔ بر ویک چند سات لکھ یاں تک کی لکھ انہیں سے ہر ایک پر
 سات سات مرتبہ سنائیں کہ تم کہے اس کے بعد یا پھر کسی کو کہے کہ سات
 اور سات کو ایک بار پہلے طرح کہے مثلاً اے مومنو! علیٰ فرمان میرا۔ ہر گز
 ہر گز مدد کی نہ کرنا کہ عجب و از خود ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم قل یحییٰ االذین فی اللہ ما اذقوا منہ و یحیی
 یحییٰ خلق علیہم الذین فی جہنم کلمہ من اللہ لیس فیہ لکلمۃ کتار و لکلمۃ کتار
 کلمۃ کتار۔ اہی عجب فلاں بن فلاں کامیری فرشتہ ہاں پہلی طرح مکمل جائے

باب بست دوم

شہر کھانے و کھانے کے طریق میں جو جو عمل یا دعا یا طسرون
 مقرر ہیں تم کہے کہ طلب کو کھانے جادوی یا اس کے سبب ہم پر لگائے جادوی اگر
 جادو کر کہ طلب طبع ہو جائے جن کا ذکر ذیل میں ہو گا۔

اگر جب خور و نمان۔ ادا م ہوتے و برستادین ناسدہ دین کا
 لیا و پورا جاوے عجب اکویران و شہرین انکھن کا خون گردی سنگت
 صبادے ہمت فلاں کی محبت میرے دل میں آجائے عجبیت دکھا و گورو
 جادو اپنی پست چھو۔

ترکیب۔ ہر ویک شہر اول ساعت اپنے بیون نخن انما کہ جلا کر خاک کہے
 اور ہاں لٹھوں کو۔ ہر مرتبہ پھر خاک پر دم کہے۔ پھر اس خاک کو

اسی طرح سے کھانے کا کتبہ میں کھانے۔ طلب کو ہاں میں یا دہو میں۔
 یا شہر و دیواریں کی ہی کلب کو کھانے باز و پرانی باقیہ اور شہر کم وقت
 فتنے جاتے نہرو فرمیں۔ پہلی طرح سے و درجہ جاری کیے مقصود مکمل ہو گا۔
 دیگر حبیب۔ بر ویک چند سات لکھ یاں تک کی لکھ انہیں سے ہر ایک پر
 سات سات مرتبہ سنائیں کہ تم کہے اس کے بعد یا پھر کسی کو کہے کہ سات
 اور سات کو ایک بار پہلے طرح کہے مثلاً اے مومنو! علیٰ فرمان میرا۔ ہر گز
 ہر گز مدد کی نہ کرنا کہ عجب و از خود ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم قل یحییٰ االذین فی اللہ ما اذقوا منہ و یحیی
 یحییٰ خلق علیہم الذین فی جہنم کلمہ من اللہ لیس فیہ لکلمۃ کتار و لکلمۃ کتار
 کلمۃ کتار۔ اہی عجب فلاں بن فلاں کامیری فرشتہ ہاں پہلی طرح مکمل جائے

شہر کھانے و کھانے کے طریق میں جو جو عمل یا دعا یا طسرون
 مقرر ہیں تم کہے کہ طلب کو کھانے جادوی یا اس کے سبب ہم پر لگائے جادوی اگر
 جادو کر کہ طلب طبع ہو جائے جن کا ذکر ذیل میں ہو گا۔

اگر جب خور و نمان۔ ادا م ہوتے و برستادین ناسدہ دین کا
 لیا و پورا جاوے عجب اکویران و شہرین انکھن کا خون گردی سنگت
 صبادے ہمت فلاں کی محبت میرے دل میں آجائے عجبیت دکھا و گورو
 جادو اپنی پست چھو۔

ترکیب۔ ہر ویک شہر اول ساعت اپنے بیون نخن انما کہ جلا کر خاک کہے
 اور ہاں لٹھوں کو۔ ہر مرتبہ پھر خاک پر دم کہے۔ پھر اس خاک کو

سلیق و فربانبردار و پرچا

مشرقی سبیل کا برودا اسی ایک سہاری نیکو میں سرخ کر کے
اس کے اندر پانچم دھن کے شب کو چاروں فن کرتے رہے دوسری
اداس کو علی الصبح نکال داتے پھر سو کر کٹر کو صلوب کو کھاتے محبت
بیحد ہوگی۔ یا پان میں ایک اور کھاتے۔ تاج۔ ہر گاہ

عمل حب کا ناخنوں کا بنی گل میں تیار ہوتا ہے۔ چوندی سفل کو
بیسوں ناخن تراشے اور ہر ایک سفل اور میان و بیچ تیسرے سفل کو کھول کر
اور ہر دو سفلوں کے ناخن تیسرے سفل کو سوخت کرے۔ اور وہ بان
اور جو سفل کی دھونی ہے۔ بلکہ مرتبہ دھونی ہے۔ پھر اس رکھ کو
قد سے صلوب کو کھاتے بلکہ بعد تیاری را کھنا خنباے۔ پاؤ شیرینی
بجوں کو تیسرے اشارہ محبت عید ہوگی۔ بخیر۔ ہر گاہ ہے

عمل حب الایچی کا۔ اور بہت کر ادا صلیب کو کرب کا نور میں جو کر
اور ہم کسی وقت شروع کرے جو میں جیکر تارہ مشرق کی رحمت
ہو ۱۶ مرتبہ الایچیوں پر دم کر کے رکھتا جائے روزانہ ان ہی الایچیوں پر
دم کر کے تو دہر پانچ نامک مہرے لے اور دودو شریف لیا کر گیارہ مرتبہ
اولی و آخر خود پیتے گرہ عمل اسلک شروع کرے جہاں سایہ نہ پڑے
اور با پر بن کرے۔ پھر ان میں سے ایک الایچی صلوب کو کھاتے دے۔

و جب کسی تماشا محبت کا ہوتا ہے
عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج
لے۔ ہر دہر پانچ مرتبہ ہر ایک الایچی پر چھ کر دم کرے اور صلوب کو
کھاتے چوندی جہرات سے شروع کرے جس وقت نکالی جاوے صلیب ہر

عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج

لہذا ان میں سے ایک الایچی صلوب کو کھاتے دے۔
یا پان میں ایک اور کھاتے۔ تاج۔ ہر گاہ

کلیں کو بیحد شمس
عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج

عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج
عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج

عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج
عمل حب الایچی کا تہہ رکھتا آئے ہر بھی نکال بن نکال کا مینج

عمل احکام و رسم چڑیا گھر کے ہونے والی ہے اور اس کے ساتھ کوہنہ کے
اسکی آئین میں پارہ کا کھیر کے عظم میں سب کو کھیرے ایک بکرہ دفن کرنے
اور پارہ کا تے وقت یعنی خود بھی آئیں آئیں کے اور اسکو دفن کرنے اور
ایک ہفتے کے بعد باہر نکالے اس کے بعد قرقل و سنگ کاٹے اور بھیج کر
رہی کے برابر کوئی بنائے جس کو کھلائے تا عمر بھائی ہوگی :-
عمل احکام و رسم ایک بائی سہ رنگ کاٹے اور تمام جسم کوئی دوسرا رنگ نہ
ہو۔ اسکا مقصود اس خون نیکار مٹی خود میں کھائے اور بعد مطلوب میں
لگا ہے۔ فوراً عقیقت ہوگی :-

عمل حریٹا مسموم کرنے کی ہڈی کے مطلوب کے کپڑے میں پیٹے۔ اور
کینر کے پھول کی ٹنگی بنا کر خشک کرے پھر آگ لٹے جب سرد ہو جاوے
پھر سرسب کر اپنی آنکھ میں لگا ہے۔ اور مطلوب کے طرف دیکھ کر نہایت
دوست ہوگا :-

عمل حریٹا۔ اوش سے دوسری اوش تک عیار پور کر مٹی اس کی مطلوب
پر ڈالی جاوے مطلوب حاضر ہوگا۔ ہر دوسری اوش پارہ زہر و زخم میں
کو لٹا ہے۔ اور اگر مطلوب نہ کر ہو۔ تو زہر و زخم میں کو لٹا ہے۔ ہر دو کو مٹی
کو نے میں ڈال کر چورمہ کی زمین میں دفن کرے دوسری سواری اوش کو
زمین سے نکالے اور خاک کے مقصود کی مطلوب کے سر پر ڈال دے یا خاک
کے بنائے کے نہیں مادی سر پر لگاؤ۔ اوش اور مطلوب پیدا ہوگا :-

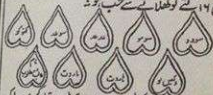
تشریح۔ تجربہ القرب ہے شریک سہاہ یا تو زہر و زخم میں نہایت کثیر نقل ایک
تولیس تر کرے۔ بوقت شب ایک سو آئیں مر تہا ب آئیں پڑے اور
ایک ریل میں آگ کو روشن کرے بعد پڑنے کے دم لٹے و آب مٹی خود

جو کھل کرے۔ اور اس کے برابر کوئی بنائے۔ ایک مٹی کو ایک ریل میں
قرقل و عقیقت کے ترسل سے کھرا دیکھ و تھان سے بہا ہاں مٹی سر
اسکی بائی مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
پارہ زہر و زخم میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
عظم ہر ایک لگاؤ ہے سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
کو ایک بکرہ کرے۔ اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
اسکو اپنی پیشانی پر مٹی بھر کر بیکر کرے۔ اور عقیقت ہوگا :-
عظم حریٹا۔ رات دن و صبح کو بیکر کے اور خشک کرے اور آب تمہ خود
بیکر کر کے کھائے مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
پھر سے باجسے پیٹ ہوگا :-
عظم حریٹا۔ مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
ان کے دیکھنے سے کھانا نہایت کثیر ہوگا۔ اور ان کے سامنے
پسوں کی کڑی کو رکھ کر پھر اس کڑی کو اٹھا کر مٹی میں نہایت کثیر
اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر :-
ایک حریٹا۔ زمین میں دفن کر کے لٹا ہے۔ اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
اور اسکو کوڑا مٹی میں دفن کرے۔ اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
دوسری آئے۔ اسکو زمین سے باہر نکالے۔ پھر مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
کرے۔ اور پھر مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
ایک حریٹا۔ زمین میں دفن کر کے لٹا ہے۔ اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
پے مار کرے۔ اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر
اور مٹی میں سر ایک کی ایک مٹی تو زہر و زخم میں نہایت کثیر :-

کھانے خود بہتر ہرگز مٹو کر مٹو کر مٹو کر
نقش حربا کے کو کھانے کا

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ایک روٹی کے ۵ ٹکڑے کرے۔ یا ۵ ٹکڑیاں بیکانے ہر ایک پر یکساں کر
مطلوبان سے تو رنگ مادیہ کو۔ اور اگر مٹو کر مٹو کر مٹو کر
محبت پیدا ہوگی اور مطلوب حاضر ہوگا۔
نقش ۱۶ کے کو کھانے سے حرب ہوگا۔



ایک پاؤ آرد مخمدم دیکر سکی ٹکڑیاں بیکانے اور اٹھ عدد دیکار کے ہر ایک
پر اس شکل کی مہر ملا دے۔ گویا کھانے۔ اس طریق سے اور بطریق
منبر ۱۳ اور ۱۴ کے کھانے دے۔ مطلوب فرمان بردار ہے کہ
اور مطیع ہے۔
نقش ۱۷ زبان بندی کا۔ اس طاسم سوتے وقت کھانے اپنے سر ہانے
دیکر سو ہے۔ اس کو خواب نہ آئے گا۔
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

مکمل حیرت کا ایک اور نسخہ ہے کہ ایک سو نو روٹیاں
بیکانے اور اٹھ عدد دیکار کے ہر ایک پر یکساں کر
مطلوبان سے تو رنگ مادیہ کو۔ اور اگر مٹو کر مٹو کر مٹو کر
محبت پیدا ہوگی اور مطلوب حاضر ہوگا۔
نقش ۱۶ کے کو کھانے سے حرب ہوگا۔

ایک روٹی کے ۵ ٹکڑے کرے۔ یا ۵ ٹکڑیاں بیکانے ہر ایک پر یکساں کر
مطلوبان سے تو رنگ مادیہ کو۔ اور اگر مٹو کر مٹو کر مٹو کر
محبت پیدا ہوگی اور مطلوب حاضر ہوگا۔
نقش ۱۶ کے کو کھانے سے حرب ہوگا۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ایک روٹی کے ۵ ٹکڑے کرے۔ یا ۵ ٹکڑیاں بیکانے ہر ایک پر یکساں کر
مطلوبان سے تو رنگ مادیہ کو۔ اور اگر مٹو کر مٹو کر مٹو کر
محبت پیدا ہوگی اور مطلوب حاضر ہوگا۔
نقش ۱۶ کے کو کھانے سے حرب ہوگا۔

وہ شخص جو عاقل ہو گا مجرب اور آزمودہ ہے نقص ہے :-

۸	۷	۶	۵
ع	۲	۷	۱
ع	۱	۷	۱
ع	۱	۷	۱

باب بست و ششم

اس باب میں کلیات خیر حلالی کے درج ہیں۔ جو بزرگ و باجہاد و
 پرہیز مطلوب کیو اس کے جاتے ہیں جو انشاء اللہ اس کی رعیت کے اندر
 غالب تک پہنچتا بعد از رہتا ہے اور پھر ہرگز نہ تمام قید و بند ہوتا ہے ہر
 طرح طالب کا مع فراوان بکر عدول بھی نہیں کرتا ہے اور جنت میں خیر ہر جا
 عمل حبیب بسم اللہ الرحمن الرحیم الیٰ بن جبریل و جبریل و قدرت کو سننے
 و جبریل میں و فرقان محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 ترکیب۔ اس کی کو عروج و شہد جہد و چالیں و مہم تک با پرہیز کرے۔
 ترک حیوانات کے اور چالیں امرت ہی پرستے۔ روزانہ وقت پرستے کی
 مطلوب کا قصور و زائد نہ کئے۔ حریت و مہم نہ کرے۔ نہایت پر تاثیر ہے
 اس جلد کے اندر مطلوب طبع ہو گا۔
 عمل حبیب فاستجبنا لہ و نجینا من القہم و الذلک علی المؤمنین
 یہ آیت پادہ میں ہے یہاں آیت کریمہ ہے ترکیب و جہد و عروج و وقت

میں ہے۔ جسے نہ شمشیر شریعت کے اور نہ دنیا کی ہر ذرہ اس کی رعیت
 چنے اور اس کی رعیت اور ذرہ اس کی رعیت ہے۔ ہرگز ترک حیوانات
 و حیوانات کے نہیں ہم ہرگز اس کی رعیت کے کام نہ کرے ہرگز نہ
 کرے نہ مطلوب کا یہاں کے اس کی رعیت کے کام نہ کرے ہرگز نہ
 کے واسطے مطلوب آئے۔ یا چنانچہ آئے۔ ہرگز نہ کرے۔ تمام عمر کا سر
 بعد چالیں نہ خیر میں طالب خود مطلوب کا سر رکھے۔ تمام عمر کا سر
 و یہی کہ مجرب ہے یہی جہاد کی تعلیم۔ نہت حرم کو سے سب مال
 ہر جگہ تب ہر کسی کے کام سے مل کر ہرگز نہ کرے۔ ذراقتے وقت
 ہر جگہ و رہتا ہے ہر جگہ کے اور شریعت کے حضرت پرست
 کے سر مطیع رہتا ہے نہت حرم کو سے سب مال
 علیہ السلام کا سر رکھے۔ نہت حرم کو سے سب مال
 عمل حبیب فاستجبنا لہ و نجینا من القہم و الذلک علی المؤمنین
 ترکیب۔ اس کی کو عروج و شہد جہد و چالیں و مہم تک با پرہیز کرے۔
 شہد کے اپنی شہد کے نام کے حدود و اس کی والدہ کے مع کے
 اتنی ہی ترہیز ہے۔ روزانہ۔ انشاء اللہ و تقیست نہت و رکلی
 عمل حبیب کیسے ہے۔ یا پادہ و سر واحد اللہ و دود ہو من فذلک
 جہد و شہد اللہ و جہد
 ترکیب۔ اس کی کو عروج و شہد جہد و چالیں و مہم تک با پرہیز کرے۔
 ناگ کے مل کھڑے ہو کر ہرگز نہ کرے۔ ہرگز نہ کرے۔ ہرگز نہ کرے۔
 اور مطلوب کا سر رکھے۔ نہت حرم کو سے سب مال
 کے مینے نہت و جہد و شہد جہد و چالیں و مہم تک با پرہیز کرے۔

اداس گل کے کہنے ایک نہیں جیو گل ضرور دیکھ تو ۱۱ یوم ہوتے کہے اور
کوئی ضرورت نہیں یعنی اول ہند کے اندام نہ سب اکھل دیکھ کر نہیں
دکھ کرے جہاں تک کہ کوئل لپٹے دوسرے ہند میں ایک نہ لپٹے
نہیں خیر سے ہند میں مطلوب صاحب ہاں لپٹے نہ لپٹے کسی طرح
ہو۔ غرض اب نکاس یہ ۱۱ یوم کے اندر ضرور دیکھ طبع ہو اگر نہیں
کا دل میں خوف نہ کے انشاء اللہ ربی ہو کہ جہاں نہ ہو نہ
عمل حبشہ ۱۱۔ ۱۱ یوم کا۔ اَنَا عَظِيمًا اَلْكَوْنُوْا ثَوْرًا وَثَوْرًا
يَرْبُكُ وَ اَشْجُوْ حَوْ حَوْ اَنْ شَا يَرْبُكُ خَلَا كَا دَل نَدَا کے بغیر
ہو اَلْكَوْنُوْ اَلْكَوْنُوْ

ترکیب ۱۲ مرتبہ روزانہ ۱۲ مرتبہ سیاہ پر بوقت شب دم کر کے پودے
راکھ کو اسی گونی میں ڈالے جہاں سے مطلوب پانی جتا ہو۔ نہری
ڈالے عروج ۱۰ روزہ جندی جبرأت کو کرے، ۱۲ دم یا ۱۰ دم یا ۱۱ دم
یکم مطلوب حاضر ہو کہ پودہ نشہ میں نہ پڑے مطلوب کانٹے باہر نہ آجائے
عمل حزب ۱۲ دم کا یا عینہ زوالہ الصنہ یکس یا کساعت
صد دم پختہ یا بدو ح یا ساھو

ترکیب برہم جمعرات بوقت ۱۲ بجے شب کے شروع کئے اور اسی وقت
پوسے کئے اور ایک سو دو درود شریف کی پڑھے اور چار مرتبہ روزانہ پڑھے
یا پڑھنے کے اور اگر ۱۲ یوم کے بعد ملازمین کے آواز کے وقت نہ سنے ہو تو پھر پڑھیں
اور پڑھتے جائیں اور اپنی مراد کو دل میں کہنے کے آواز کے وقت پڑھیں اور پڑھنے
جائیے اور اس عمل کا کسی سے نہ کہہ کرے اس واسطے مراد پوری ہو جائے
اور مخلوق مضیع ہو جائے شاہ صاحب غفرلہ سے عطا ہوا ہے

[illegible][illegible]

عمل حسب روز و ایام یعنی ہر وقت نصف شب تک کے بعد ہر ایک کھانے
پینے عطر و بات لگانے تک بعد کے اول ۲۱ مرتبہ اور درخشاں ہونے
بعد سورہ یونس شروع کرے جب ختم ہوئے تو اس کھڑکوں میں مرتبہ پڑھے
پھر تین مرتبہ سورہ اعراس پڑھے پھر تین مرتبہ سورہ شریف پڑھے پھر حاجت
ہو۔ دل میں ٹھکانے دعا کرے اور زبان سے کہے کہ دست بند کے بند کے
تو دل سے شروع کرے اور دوسری انگلی بند کرے پھر اول سے شروع کرے
اسی طرح پھر کے اور ایک انگلی بند کرے پھر سبیل کر کے تمام انگلیاں بند کرے
پھر دعا کرے اور کہے سَلِّمْ عَلٰی مَنْ فِيْ رَقَبَتِكَ وَتَجْعَلْهُ مِنْ رَحْمَتِكَ
اور تین تین مرتبہ سورہ شریف سات دن تک اسی طرح یہ عمل اسی روز کرے
اول (اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِيْذُ بِكَ) دوم (وَسَيِّئَاتِ الْفَرَسِ) سوم دُعا اے اے خدا
زین مرقدا کا پچھ (وَاَنْ اَعْبُدَ اِلٰهًا سِوَاكَ) ستم (وَلَا تَجْعَلْ لِّمَنْ يُّعْبِدُكَ مِنْهُمْ اِلهًا)
پھر بعد میں سورہ اعراس تین تین مرتبہ سورہ درخشاں تین تین مرتبہ اول شب
مجموعات پاشب جمعہ یا ہفت روزہ نماز حاصل ہو جائے اور مطلب بیکر ہو جائے
عمل حسب شمار کا کجرب ہے۔ نیت کرنا ہر رکعت یا دو دو یا دو دو
یا دو دو و تین تین از سر تپائے واپائے تا سر فلان فلان دو دو دو دو
اللہ اکبر بعد ہر رکعت میں سورہ فاتحہ بارہ دفعہ اور سورہ اعراس تین مرتبہ پڑھے
اور پھر اقیات پڑھے تین مرتبہ پھر پڑھے۔ یا دو دو یا دو دو یا دو دو
یعنی سلیمان بن داؤد و دیگر اعراب و تین آیت مجتوب بجزمت کی محبوب
فلان بن فلان ماہ سال زود بخیر ابراہیم یا زید و یا رب زود یا رب زود
یا رب زود یا معبود یا معبود یا معبود یا رب زود رکعت اور بطریق سابق
پڑھے بعد غرضت ستم اس عمل کو پڑھے۔ اللہ اعلم

اسی طرح کو سر عطا ہے ہر وقت ہر موسم ہر جہاں اور ہر ایک اور ہر ایک
 پاک ہو کر چلے پھر دیکھتے ہیں کہ وقت نہ بناو تو کیا ہو کہ اس کے لئے
 ایسا کر کے کہ غلوب سلفہ موج دہن ایسا کہ تو کرے کہ اس کے لئے
 مطلوب ہر چاہ ہے۔ اور میں ان میں کو کر کے کہ اس کے لئے
 کیا و فضل گذار سے اور ہر چاہ کر کے اور وہاں کہ اس کے لئے
 یہاں تک کہ غلوب کو چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 و درود و دعا میں یا و درود و دعا میں ان کے غلوب کے لئے یا و درود و دعا میں
 و دیگر کہ چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 چاہے تو چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 اس کو چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 عمل حبیب و تقویٰ۔ اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 ہوئی۔ اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 و ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 یا سقا کی شکر میں ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 بے قرار ہو کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

تو کہ اس کے لئے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 ایسا کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 مطلوب ہر چاہ ہے۔ اور میں ان میں کو کر کے اور ہر چاہ کر کے
 کیا و فضل گذار سے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 یہاں تک کہ غلوب کو چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 و درود و دعا میں یا و درود و دعا میں ان کے غلوب کے لئے یا و درود و دعا میں
 و دیگر کہ چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 چاہے تو چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 اس کو چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 عمل حبیب و تقویٰ۔ اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 ہوئی۔ اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 و ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 یا سقا کی شکر میں ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے
 بے قرار ہو کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے اور ہر چاہ کر کے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



خشب یا سوم شب مخلوب حاضر ہو گیا و گناہ

المحب راجع نوب ایک مرتبہ من شیطان میری شکل میں نوسہ کو ہلاک سے
تشریف بہن پر ہمہ صوفی حلق و

ترکیب - برادرانہ یا مشکل ایک مرتبہ کا پڑھتا چلے جہاں سے تشریف
نوں کی ایک و گشتیں و ادرے اور تھوڑا سا حلقہ پڑھ کر گناہ سے تشریف
لگا کرے اور حلقہ بکری کا ہو سے۔ لیکن اُنٹ پہنچ کر تشریف لے کر لڑائی کے
اور سے شراب خاص اس مشرق سے کہیں پہنچ کر تشریف لے کر لڑائی کے
پہنچے ہوئے کا بھوک لگا دے ایک سو مرتبہ پڑھتے مشرقی رات ہمیشہ رہا
جین چو کر چلا آؤ لگا۔ حاضر ہو کر حاضر بن کرے گا اور مشرقی رہے گا اور محبت
مدت بروز زیادہ ہوگی +

الترکیب - بہا بیوت مائید بیوت چاہا بیوت ہر چل رازی کا نا گناہ
نہاں کو ہلاک ایسی و گشتی کا گناہ گئی ایک پڑھ کر بہا بیوت رات
جہاں دل جی صوفی ایسے نہاں کا کال میں تشریف نہیں لے کر چلا جی کے
میں رہے پڑھ کر ایشور نہاں ویرا چاہا بیوت سے کام جو میرا اندر
کرے +

ترکیب - و چند چوہرات کو علیحدہ مکان یا حلقہ میں گیارہ مرتبہ پڑھ کر
مربع سیاہ پتی مربع گیارہ دفعہ پڑھ کر آگ میں ڈال دے۔ گیارہ دفعہ
کرے اس سرور کے اندر مخلوب مشق ہو کر حاضر ہو گا +
عمل شریف - الگ چوکی اتر جن - میری شکل میں شیطانی میرا کام کو
تو چھ پتہ تین تین حلقہ - اور تشریف بہن میری شکل میں میرا کام کو
ترکیب - بروز اتوار اول ماہ ذی قعدہ ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں

ہزار کرے شب کو ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں
یا تمام کے ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں
رات یا ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں
عمل شریف - میرا کام کو علیحدہ مکان یا حلقہ میں گیارہ مرتبہ پڑھ کر
چھ پتہ تین تین حلقہ - اور تشریف بہن میری شکل میں میرا کام کو
ترکیب - بروز اتوار اول ماہ ذی قعدہ ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں
عمل شریف - الگ چوکی اتر جن - میری شکل میں شیطانی میرا کام کو
تو چھ پتہ تین تین حلقہ - اور تشریف بہن میری شکل میں میرا کام کو
ترکیب - بروز اتوار اول ماہ ذی قعدہ ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں

رسول اللہ
ترکیب - بروز جمعرات کو ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں
پہاں خور تشریف بہن میرا کام کو علیحدہ مکان یا حلقہ میں گیارہ مرتبہ پڑھ کر
عمل شریف - میرا کام کو علیحدہ مکان یا حلقہ میں گیارہ مرتبہ پڑھ کر
عمل شریف - الگ چوکی اتر جن - میری شکل میں شیطانی میرا کام کو
تو چھ پتہ تین تین حلقہ - اور تشریف بہن میری شکل میں میرا کام کو
ترکیب - بروز اتوار اول ماہ ذی قعدہ ہر دسے رات میں ہر دسے رات میں

کرتے اور اپنی تیار کردہ کھوپڑی سے کھڑے۔ ایک کھوپڑی جی میں کھوپڑی سے کھڑے
 اور اپنی تیار کردہ کھوپڑی سے کھڑے۔ جب اس میں کوئی شے پڑے تو وہ فوراً
 میں ڈالتے۔ رات روزانہ کرتے۔ اللہ اللہ علیہ السلام کے نام سے کرتے اور
 کھانا کھاتے اور پانی پیتے۔

عمل جنت برکنار و در یافت روز و ساعت است ایستادن و زودت که در جنگ
 رخ لے کران چہرہ در لاکہ کی اس چیز سے معلوم است انجی کا کیا نام کہ در حال حاضر
 چوں سوٹ کھائی کسی او میں بھی انجی کا کیا نام نہایت شیریں و خوش
 تر گریب : روز سہ ہزار توار کتارہ و در ایام ہجرت کے ہاں جس کو ایک سو تہیہ
 مرقہ اور نہایت قوم نکال کر ہے ۔ اور جوت جلاوے ۔ و کما مہول کی اسوہ
 دے چاں در خوش کرے ۔ اور انجی کو اگر کسی کو فرستاد جاوے ۔ بہدہفت روپے
 یا اس وجہ کے کہ کوئی شخص حاضر ہوگا اور توارہ و کتارہ کا نام کو در یافت
 مطلوب ہوگا کار حاضر ہوگا ۔ اور مطلوب ہمیشہ شیعہ روز گاہ

عمل حبشہ ہفت روزہ ہر ایک ایک رکت پانچویں تو روزہ ہر ایک
ترکیب پانچویں معرفت کو وقت شب و روزہ روزہ سات و ایک
پڑھے اور شب کے بارہ بجے شروع کرے اور پانچ کو پانی میں رکھے پانچ
میں پانی ڈال کر گری میں میسر کرے پانی میں ڈالے اور سات و ایک
و عدد نو تک اور عدد قاضی بعد اٹل پڑھے کے تماشوں کو تھوکر میں پڑھے اور

1. im

[illegible]

۱۰

ترکیب : روز بارہ تا سترہ گھنٹے خیرستان سے اہل فکر ہیں ۔ اس سے
 ہر ایک کی نگاہ پر مہر مہر و مذاہبات و جماعت کے لیے ہر ایک کی وجہ
 وقت سے کہہ سکتے ہیں کہ اس کی نگاہ میں ہے ۔ اس لیے اس سے بڑے فتنہ
 فرسہ سے بعد اسات و ہم کے اہل فکر ہیں کہ روشنی کے مکان کے اندر اس
 خستہ ہوئی ۔ بغیر ہوئی ۔

[illegible]

گو دوماں کو دیکھ کر ستا گھوڑے کیوں تیرا کہانی کا جس چاہے عمارت میں ہے
 بگونی ہوئی مسکن عمارت کی بگونی کی بگونی دوسرے کو بھی سزا دیا گیا
 اور باوجود بگونی ہیسی جہاں کو گراں پا چکی ہے۔ گراں تین دنہ کو ان کوئی
 کے اور اسکو دے ۵

[illegible]

عمل جو شہادت نامہ پیش کر دے گا کوئی نکتہ نہ ہو۔ وہ پھر جان و مال
 و دھار کے ترستہ شیطان میری شہید سموت پر خون بن لٹان کر دے گا۔
 جماع کر جو خون بن لٹان کر دے گا۔ وہ پھر جان و مال
 و دھار کے ترستہ شیطان میری شہید سموت پر خون بن لٹان کر دے گا۔
 جماع کر جو خون بن لٹان کر دے گا۔ وہ پھر جان و مال
 و دھار کے ترستہ شیطان میری شہید سموت پر خون بن لٹان کر دے گا۔

[illegible]

سیلان بن دادو علیہ السلام نقد
 عمل کرکے سمدانی طبع ہوگی۔ اور ہر وقت طلب کرنے سے غرضی
 بسم ہاشم و آلہ و سلم کہتی ہوئی بری کجی اس سرمدانی کتبستان
 سوانا یا بدوح

ترکیب سمدانی غایت ہے۔ اگر کوئی چاہے وہ حاضر ہوئے۔ اس طبع کے
 پروردگار اپنے اس عمل کو شروع کرے۔ اور ایک بڑا ایک مرتبہ اس عمل کو چاہے
 اور کوئی وہی چاہے۔ بعد شب چہرہ کو بھی اس طبع کے۔ اگر چاہے کہ فیروز
 مقدر ہو چاہے تو نہ دینے۔ اگر وہ صورت جان ہو۔ تو ہوا و مشق کے ہے
 لیکن اس میں نقصان ہے چاہے کہ صرف دماغ مقدر کر دے۔ اگر خدا کے
 کاموں کے لئے سمدانی کو مقدر کرے۔ تو سارے کام اس کے لئے ہوا و مشق
 اس سے کہ تمام کام بخاویں۔ اگر کوئی رات کو ایک لکھ مرتبہ پڑھے۔ اللہ اپنے

چلی ہی رات کو سمدانی حاضر ہو جائے۔
 عمل کرکے ہر وقت کمون یا خوف پڑنے سے عامل بن جائے گا۔
 اگر کوئی کہہ کر کہ یہ بہت بڑا کمال ہے۔ اگر کوئی کہہ کر کہ یہ بہت بڑا کمال ہے۔
 چاہے۔ چاہے۔ سنان خدا کو پڑھیں۔ تاکہ فی سبیل اللہ نہ کرے۔ تو
 تجھے نہیں کی آقا اور پادشاہی بھاری مہار ہو گا۔ یا یہی کہ اس دانی کو
 تین بار چاہے یہی گویا پادشاہی کی دانی کو اس پادشاہی کی دانی ہے۔
 ترکیب۔ اس عمل کو ہر وقت آفتاب یا چاند کو گھومنے کے۔ تو برہنہ ہو
 کر تین دفعہ اس عمل کو دیا میں گھڑا ہو کر چاہے۔ اور پانی ناف میں
 ہو دے۔ اور نظر آفتاب یا چاند کی طرف ہو دے۔ تین دفعہ چاہے
 یعنی جب تک گھوم رہے۔ پڑھتا رہے۔ عامل ہو جائے کہ کاروبار

مطلوب کا مقدر کرے۔ ۲۰ مرتبہ پڑھے گا۔ مطلوب بے قرار ہو کر حاضر ہونے کا
 طبع و خواہش پروردگار میرا
 عمل کرکے۔ جو انسان کا جو صرف ایک رات کا ہے۔ حاضر کرے۔ مطلوب
 طبع ہو گا۔

ترکیب۔ ایک لکھ و ایک سو سو مرتبہ کرے۔ جس سے سینہ صحت و کمال
 خود مطلوب اس کے اندر دلی کمال سے ملے گا۔ نہ کہ دے۔ گویا بڑا پھول
 درخت سے جائے۔ اور جو ان کی خواہش ہو اس کو اس کے پس کے پس کے پس کے
 لئے رہتی وہی کرے۔ اور پانچ عدد چھوٹے نام اور ایک نام کل نام سے
 چاہے اس کے اور دوسرے۔ تاہم یہ کہ درمیان سے توڑ دے۔ اور
 اس کا پانی چیکے۔ اور پھر سونان کے ڈالے۔ اور دیکھے کہ اسے نہان پھر
 توڑ دے۔ جو یہی مشق کو میرے سے ۱۰۰۔ اور دیکھ کر دلی کے کند
 میں سورس کے دلی سے چاکر اور کمال تین دفعہ اس سے کرے۔ پھر خدا و
 تاہم یہ کہ دلی کیا ہوگا۔ یا پھر نکل دے۔ اور کہ دلی میں ڈال دے
 مطلوب فرما نہ اور اور طبع ہو گا۔ خوب ہے۔

عمل کرکے۔ لوگ سپاری روز میں مطلوب حاضر ہو گا۔ ونگارنگ
 ونگ سپاری ونگ پادشاہی پررب سانی۔ ایک ونگ چوریاتی ونگ
 ونگ دے چھاتی۔ یہی ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ سخی گاہ دے ونگ
 تو خدا کو چھاتی چھاتی دیکھے۔ چھاتی ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ
 ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ کھڑی اور دے
 ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ کھڑی اور دے
 ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ کھڑی اور دے چھاتی ونگ کھڑی اور دے

مطرب کو نشان چڑھا کر گا۔ اور بہت درست ہے۔ اور اگر وہ کہتا مطرب
 مطرب و فرما کر دے گا۔
 فوجا جو عمل عجیب کرتے۔ تہم کا۔ یا بدیادی میں کام آئے۔ مگر ہم
 کرنا تو کیا سب سے سخت تھیں پھر کیا ہے۔ مگر حضرت تید پر ہر صاحب کا
 جب بنگال سے شادی تھان سالہا دروس کے حال تھے۔ اور انکو عمل تھم
 پاک بنگالی حال تھے طاکا تھا۔ خود سالہا در صاحب کی دیکھے تھے کہ بڑا
 مرتبہ تو کس کے کام پر بر حال کے بھگوان پانی یا دھار کا ذرا لی تھی اور نصیب
 کی کر عجیب خوب عمل ہے کہی کو نہ تھا۔ اگر کوئی صاحب اس کو سٹے
 بدینت کے کر لگا۔ بہت نقصان اٹھاتا تھا۔ مگر زندگی کمال پر جا دیکھ نہایت
 عجیب ہے واقعی سالہا در صاحب عامل کافی شہوت ہے۔
 ترکیب عمل روز نو بندی عبرت کو نقل کر کے مطربان لگا کرنا۔ آب
 رواں پر بقیہ شب گذشتہ پانی ہے۔ اور بھرنا لگا بھلے سپر بان کا نور
 کرتا ہے جب تک عمل تھم نہ ہوئے اول تھم ہا پر وقت میں جا کر کوئی بھی بچا
 نشت کی کا ش کو بھٹے شب کو بھکر اس کی جو عمل مشرع اسے بھر وقت
 اول روزی مشرع کرے۔ سو کت کو تہمت سے نذر ہے اول روز گیا۔ بدو
 پیر روز کے پوٹوئی بناتے ہیں یا زمر سے خریدے اور گاہ پہول خوش روز گیا
 پہلی صفا اور گیا۔ ونگ اور چوڑی شمشیر لڑے۔ اور گاہ آب ہلال پر
 پاک پٹے ایک کارہ آہنی سے پھینکے۔ اس کے اندر پاک پٹے میں سے اول یا معینت
 تید پر ہر کسی ان پیروں پر دیکھتے یعنی اکھڑا لے اور دوش پر بھکر دم
 کر کے دیکھے کہ کیا حضرت تید پر ہر صاحب کی ہے عمل کو شست کر دے ایک
 سو ایک مرتبہ عمل چہ ہے فوراً حضرت تید پر ہر صاحب حاضر ہوا دیکھے اور

نہایت نے اٹھا کر کہا ہے۔ اول مذکورہ ذوقی۔ اور سب سے زیادتی علی
 اسے۔ طوخی میں۔ و میں سرور و شربت اور پٹے۔ اور عمل سات اور گاہ
 سات روز کے بعد کچھ سے بچ کر لیں گے۔ اور فرما دیکھے کہ کیا کام ہے ہم
 کو تھم۔ اور قابل خوب ہے کہ میرا دل کی کو پڑیں۔ تپ سے دھکی چاہتا۔
 ہوں۔ اور خوب دیکھے اچھا صاحب کو کوئی شہوت پر تو ہم کو طرب کر لیا ہے
 اچھا صاحب کہ شہوت پر ایک ہرے کہ اس کی سات مرتبہ چوہا بدینت
 جو کھانڈے کہرا صبح و فرما کر دے کہ صاحب ہے۔
 عمل یہ ہے۔ سپر ہر ہا ہر دیکھ چالی گولہ سو سے کوشکھا دے
 اس کو کل داندی ہا ہے۔ اور کت ہا ہے۔ کاپیاس چہ تھامت سری چاک
 بھلا مار شیخ کو کت بند سے تھام کر لیں سپر شہوت ہے۔ ہر ہر چاہل کا چاہل
 تید پر کر دے۔ نگ اور سپر میں کا کھٹے کو سوکان کو سو سے پان لگا دے
 عدا دیا نہ کی کہ چاہت ہواں اور دل اور کس جہان کو تید پر پڑے شہوت چنگ
 دالنگ تید شہوت داندی سپر ہا میں علی کت یا بھو کت یا الہا کت کو سول
 اور تید پر لگی ہے۔ عامل کو چاہتے کس کے کرتے تید جرات دیکھے۔

باب البست و نهم

در بیان استخارہ یعنی جب کوئی ذریعہ یا عمل شروع کیا جاوے
 تو پہلے استخارہ کر لینا چاہیے۔ تاکہ نیک و بد کا اثر معلوم ہو جائے کہ
 ہمارے واقف ہے یا نہیں۔ اس ترکیب کے کرنے سے عمل یا ذریعہ یا نحوذ
 بجا دوسرے ہو نہ پے۔

[illegible]

A 10x10 grid of handwritten Persian script, likely a calendar or a list of names, with a decorative border.

لوگوں پر اسے عمل مشکلات و بیماری وغیرہ ۱۳۶۱ھ میں غرض کہ
جبکہ فائدہ پہنچا۔ اور شب کو سوچا کہ میں چاہتا ہوں کہ اس کے
فائدے و احکامات میں اس کے مشعل میں ہوگی۔ اور ترقی و ترقی ہوگی۔

سرخان	چند	نور	گل
تفاهیل	امراض	وزرا	مهرین
قرب	میز	سند	اسد
مهر	مهر	سبک	سرخان
حوت	دو	صدی	فوس
معدان	معدان	معدان	سرخان

نقش لاء سہ ماہی کے معنی کی عبارت اس نقش کو کچھ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ

اصل ہوگی۔ اور جو دھماکا بجھنے پر چوری ہوگی۔ نفس سوداگری میں ہے :-

FF011	FF023	FF035
FF041	FF055	FF060
FF070	FF086	FF091

نقشِ زمین و آسمان بر مراد اس نقشِ کوس مراد کے واسطے جو
 ایسا ہو رہی ہوئی۔ دوسرا نقش یہ بھی ۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-۱۶۴۶-۱۶۴۷-۱۶۴۸-۱۶۴۹-۱۶۵۰-۱۶۵۱-۱۶۵۲-۱۶۵۳-۱۶۵۴-۱۶۵۵-۱۶۵۶-۱۶۵۷-۱۶۵۸-۱۶۵۹-۱۶۶۰-۱۶۶۱-۱۶۶۲-۱۶۶۳-۱۶۶۴-۱۶۶۵-۱۶۶۶-۱۶۶۷-۱۶۶۸-۱۶۶۹-۱۶۷۰-۱۶۷۱-۱۶۷۲-۱۶۷۳-۱۶۷۴-۱۶۷۵-۱۶۷۶-۱۶۷۷-۱۶۷۸-۱۶۷۹-۱۶۸۰-۱۶۸۱-۱۶۸۲-

22×72	22×74	22×76	22×78
22×80	22×82	22×84	22×86
22×88	22×90	22×92	22×94
22×96	22×98	22×100	

عمل ۱۹۱۱ء کے مقہوری دفتروں و قسمن میں ہر چند پیش پاشند
ان میں پایہ بروز شہزادوں کو ہے۔ اور قسروں کی روم سے طینت کو
نوجو زبان کے لئے دفتروں سے ملاست گھر آئے۔

2. Let's go to the beach.
 3. Let's go to the beach.

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 399–406

دربارہٴ محاکماتہ تحریر تریالیٰ قیود و حدود

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

عملی و ایمانی تفسیر فقہ و شریعت رسول اللہ و ائمہ و اولاد علیہم السلام

باب سی و یکم ۳۱

در بیان عملیات و تغذیات متعلقہ صلح و سازش واری خواہندہ و بی بی
 بن دین کرنا ضروری خیال کیا گیا ہے۔ واسطہ فائدہ و عدم الفاس کے ہے
 مہربانی کیجئے جانتے ہیں۔

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۳ | ۱ | ۹ | مجلس اولیٰ انشور و در سب سے محبت خاندانہ |
| ۷ | ۵ | ۴ | لی لی کے لیے جو کہتے ہیں حال تو اچھا ہے |
| ۸ | ۶ | ۲ | اس شخص کو لالہ پر کھسک کر بعد نام خانوادہ |
| | | | لی لی کے ایک چچی کی گولی میں دیکر کہیں |

نقش (۲)

فرکت سے تقش کو مکتوب نام

کے جو مرد و عورت پاس بیٹھی۔

کچھ عرصہ تک رہا اور پھر واپس آئے۔

یہاں ہمارے دل میں محبت کم ہو۔ وہی کرے۔ تابع فرمان رہیں گے۔

(۳) $\frac{1}{2}$

1000
 1000
 1000
 1000

12

کونکرہ مولیات علی

ترکیب روح و جسم و عاقل و ناطق و حی و نبات و معدن و ہر یک کے لیے انداز کی معرفت ہے۔
ہر ایک کے لیے خاص صفت ہے۔

نقش (۳) ایلمی محبت کا

| | | | | |
|---|---|---|---|-----------------------|
| ۵ | ۵ | ۶ | ۷ | ہے انھوں نے اپنی رعبت |
| | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---------------------------------|
| ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | تھوڑی سی بات کے لئے گھر سے نکلے |
| ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |

میں نے اس کے لئے ایک اور نسخہ بھی لکھا ہے۔

پہاکی سے بھی اداں نہ ہوگا۔ اور فرما نیز وار دست لگا۔

| | | | |
|---|---|---|---|
| ع | د | ب | ا |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۱ | ۶ | ۷ | ۸ |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
|---|---|---|---|

| | | | |
|-----|--------|-----|-----|
| فصل | بن خاں | فصل | بود |
|-----|--------|-----|-----|

وَمَا تَعْلَمُ لَهُ سَمِيَّةٌ وَأَبْنٌ مِثْلَ حَبِيبِ ابْنِ مَرْيَمَ

لا اله الا الله

کتاب: روز نور و وقت: ۱۰:۳۰ تاریخ: ۱۳۸۸/۰۵/۰۵

نہر لائے کہ انہوں نے کھجور کے پتے پر لکھ کر انہیں دیے۔

طبعی و کائنات کی وحدت و یگانگی

مردی که شهادت بخورد - و آنرا -

وقت که مردان میگردیدند، مردی را دیدیم که در میان آنها بود.

میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا کام کیا ہے۔

چند روز بعد کہ وہ دوسرا ہے۔ وہ سرور کا بیٹا ہے۔

کوئی بھی کے لئے کہ اس کو کھڑے ہو۔ اور مرگت پر چلا جائے۔
 مردے کی چھاتی کا کوئی ایک اس شیکری سے ڈھکا کھانڈا ہوتا ہے۔ پھر
 شرب کی چٹی بھر کر ڈالتے۔ اور شفا کرتے۔ پھر تانبے کی بیج کو پانی میں
 پرکا کر دیکھیں کہ کون کون سے کھجواں آئے۔ پھر اس کو کھڑی بڑی ایتھلا سے
 لٹکھ چھوڑتے۔ جب کام لینا مستور ہو۔ تب اس شیکری پر کوئی سے
 ہنم اس شخص کا ٹکبہ آگے میں ڈال دے جس وقت آگے میں شخص
 ہوگی۔ اسی وقت سے بیمار ہو جائیگا عجوبہ ہے۔
 تیسرے برائے بند گردن پیشاب (۱۴۴) روز یا ایک ہفتہ کے بعد
 کبھی کوئی ہمارا اس میں دشمن کے پیشاب کی مٹی ڈال کر اور یہی کا کھانا تیکر
 قتل اور ذبح کرے اس میں مرہرہ پڑھ کر کھانے کو مٹی کے اندر کھائے اور پھیل
 کے درخت میں شکار ہے۔ پیشاب بند رہیگا۔ جب کھانا مستور ہو جائیگا
 نکالے۔ مگر درخت میں کھانے کوئی دیکھے نہیں۔
 دیگر برائے بند گردن پیشاب (۱۵۵) پھر خند کو یاد کر کے کسی آتش کو
 دور کر کے اس کے اندر دشمن کے پیشاب والی مٹی بھر کر سی۔ اور
 چوراہے میں کھائے پیشاب بند رہیگا۔ جب باہر نکلیگا۔ اگر بیمار ہو جائیگا
 دیگر از خود ایندین دشمن بیمار شود (۱۶۶) روز یا ہر گھنٹ پر جا کر کوئی
 ہڈی چینی کی چمبید ہوگی اور پستکی چوبیس جا کر دشمن کو کھائے خود بیمار
 ہوگا جب تندرست کرنا ہو۔ تو تھنگ مستمال کر کے اگر بیمار ہو جائیگا
 دیگر از خود ایندین دشمن بیمار شود (۱۷۷) اگر کسی بیمار ہو جائیگا
 کبیر سفید۔ معدن میں چنڈی کو نیم پر یاں کر کے پھر ان کو بڑی کے
 ساتھ کھائے بیمار ہو جائیگا۔ سوئے اس کے کسی سے آہم ہو گا۔

اسکو شربت لگا دو اور پھر رات بھر روئے سے آہم ہو جائیگا۔
 برائے بیمار گردن دشمن (۱۸۸) اس کو بیمار کھانے کا غسل ہے۔ مسیح
 ہوا تو اس کو دانی جڑ۔ شرب سے خرابا ہے واسطے پاک کرنے ہر ہار
 کرتے دشمن کے بہت گلاب ہے۔
 چٹی مٹی کا مہرہ چٹی ہوا۔ یا کت کت ان حروف کے بعد
 اور مطلوب کے نام کے بعد دے اور دو کو قلع کرے۔ اور ان بعد
 کا شلٹ اور کلن مریت کے کھٹے اور صاحب کلن کی قبر کے کھٹے کلن
 کے بہت گلاب ہے اور اس کل کو کھانا صحن کے دشمن کے واسطے کیا
 تھا۔ دو دو۔ روز کے بعد اس مصلیٰ ہو کر مر گیا۔ اور عدالت کے پر
 ہی (۱۹۶) یہ شہادت کی تمام انجم دے۔
 دیگر جس طرح سے ہو موت صیاب ہو (۱۹۷) روز شنبہ اول ساعت
 زحل یعنی صبح ہوا سے اور صبح سسی کے۔ اور چھوٹے کو کس جان
 پاکت نکھوڑے۔ یا کھائے یا اسی یا شیر ڈالنے سے اگر مر جائیگا
 طرح طرح اس طرح کو بیمار کرے۔
 دیگر برائے پاکت دشمن (۲۰۰) پاکت عدویں ہم کفر شہداء اور حضرت
 یحییٰ بن زکریا کی قبر کے کھٹے یا کھائے یا ساعت کس کے کھوں کے کھٹے
 کھٹے سے اس شخص کی تصویر نکال کر۔ اور بیمار کھن کر جائیگا۔ اور اس
 صورت پر بیمار نہ رہے۔ اور اس طرح کو کس صورت کے بہت
 میں دیکھ دے۔ اور عدویں اور قریب کے بیمار کو کھن کر کے شل عدویں
 کے کھانڈ لٹکے۔ یا نور دے جو وہ کھن قریب دشمن ہو گا اور عدویں
 کر کے کبھی (۲۰۸) اس کل کو صبر سے پاکت سے کیا خدا تعالیٰ

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

قلبت پرانے دفعہ آسیب و جن و شیطان وغیرہ فرعون فرود
 امان شد و علقہ صفت کلاچو بعلون در دریا برد و بیکر و اس کی دہلی
 سے مرض و درہوگا۔ وہ مرلین سایہ و امان دست ہوگا۔

باب سی و نہم

در بیان عملیات و نقش اے ہر مرض کے دفعہ امراض و ج شوخ
 عمل آدھائی سی کے دروگا۔ ہائی پائی کلاچیل کائی برکت
 صاحب سی آدھائی سی ہائے تین روز میں آفتاب ۱۱ مرتبہ پڑھ کر دم
 کرتے درود و فہ ہوگا۔

پرانے خواب پر۔ اس توڑ و کھنکس کے دفعہ تھکے ہوئی ہر صبح
 دیکھ کر جس میں ہائے تھکے۔

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

پرانے نظر پر۔
 اس نقش کو دیکھ کر
 جس میں ہائے
 نظر پر دور ہوگی
 نقش پر ہے۔

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

طحال کے دفعہ کریمہ مستر ۳۰ گورو کو رکھو۔ نقد کی باہر ہے
 برہمان کی باہر ہے کرشن بہاؤ کی باہر ہے ستوان کی باہر ہے
 ہارہ بارہا توڑا یا کل جن مرتبہ میں یا بیوں کھلا پر پڑھ کر پڑھ کر
 سے اور اس کو ایک گندے پیرس کو دکھا دے۔ تمام شر کیلے
 چھوڑے۔ طحال دفعہ بوجاؤ گی۔
 برائے بوجاؤ رفتی و باؤی ایسا مجرب است ۱۱۱ اس نقش کو دیکھ کر
 باؤی میں ہائے۔ زکوۃ سوار سیر نکا ہے۔ آئے کی روشنی لگا کر
 مسیحی دے آئے۔ اور مار کے بنائے کچل میں تعلیم کر دے
 کسی قسم کی بوجاؤ رفتی ہو خواہ باؤی دور ہو یا دیکھ



اس نقش کو کلک عورت کی کہیں باندھے۔ اشارہ عورت کی باندھو۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۵۹ | ۳۳ | ۳۲ | ۲ |
| ۳۵ | ۳ | ۸ | ۳۴ |
| ۳ | ۳۸ | ۳۱ | ۷ |
| ۳۶ | ۲۰ | ۷ | ۳۷ |

دیگر اس نقش کو عورت اپنے پاس رکھے۔ اشارہ عورت کی کہیں

| | | |
|----|----|----|
| ۵۳ | ۵۲ | ۵۹ |
| ۵۳ | ۵۱ | ۵۷ |
| ۵۵ | ۵۶ | ۵۸ |

دیگر برائے قولہ فرزند و حفاظت از بیبایات (۱۷۱)۔ جب عورت حاملہ ہو جائے۔ تو اس نقش کو کلک عورت کے گلے میں باندھے۔ اشارہ فرزند پیدا ہوگا۔ پھر اس نقش کو پیدا ہونے پر لڑکے کے گلے میں باندھے۔ اشارہ تمام حیات سے محفوظ اور دراز عمر ہوگا۔ اور نظر پر کیا ہوگا۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۷ |
| ۱۷ | ۲ | ۷ | ۱۳ |
| ۳ | ۱۸ | ۱۰ | ۲ |
| ۱۱ | ۷ | ۱۵ | ۱۶ |

دیگر برائے دردم حائل (۱۷۲) اس نقش کو اکثری فقر و بیماریوں سے

عورت کے دل میں رکھنے۔ درد و غم ہوگا۔ اور عظمیٰ درد ہوگا۔

| | | |
|-------|-------|-----------|
| دوسرے | دوسرے | فرزند حسن |
| دوسرے | دوسرے | فرزند حسن |
| دوسرے | دوسرے | فرزند حسن |

دیگر اس قولہ کو دروازہ کی کھڑکی باندھے۔ مفید ہے۔
اس قولہ کو کلک کر تان باندھے۔ اور فرزند چھرت کی باندھو۔
بیشمار اولاد ہوگا۔ اور اولاد کا مالک ہوگا۔ اور اولاد کا مالک ہوگا۔
الغیر و یا خاوند یا نصف یا کچھ۔

| | | |
|------|----|-----|
| اللہ | کے | بند |
| دل | ط | د |

دیگر برائے درد سر (۱۷۳) اس قولہ کو کلک کر تان باندھے۔
اگر اس قولہ سے بہارت کسے ہوگی۔ انزال نہ ہوگا۔ جب تک
کمر سے نہ کھڑکے۔
دیگر برائے درد و غم (۱۷۴) اس قولہ کو کلک کر تان باندھے۔ اشارہ
آرام ہوگا۔



دیگر برائے درد و غم (۱۷۵) اس نقش کو کلک کر تان باندھے۔ درد
دور ہو جائیگا۔

خاصیت کل الجمل (۳۵) وسط ہر مربع کے اور صحت و تندرستی و حصول مقاصد و دولت و غالب آنے دشمن و کسی پر پرمات کرکے کے عینہ و عینہ و عینہ کے ہیں۔

خاصہ اول برائے صحت و تندرستی کے کہتے۔ اور یہ چہرے فیض یا طبعال

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

خاصہ دوم برائے تندرستی یا نقش اول نقش خاصہ اول کہتے اور یہ چہرے یا قیاسططال

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴ | ۹ | ۱ | ۱۴ |
| ۱۵ | ۶ | ۱۲ | ۷ |
| ۱۰ | ۳ | ۱۳ | ۸ |
| ۵ | ۱۶ | ۲ | ۱۱ |

خاصہ سوم برائے حصول دولت و مراعات یہ چہرے یا قیاسططال

| | | | |
|---|----|----|----|
| ۴ | ۱ | ۸ | ۱۱ |
| ۷ | ۱۲ | ۱۳ | ۶ |
| ۹ | ۶ | ۳ | ۱۶ |
| ۲ | ۱۵ | ۱۰ | ۱۵ |

خاصہ چہارم برائے امان از دشمن و درو و زور و کم یہ چہرے یا قیاسططال

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴ | ۹ | ۷ | ۱۳ |
| ۱۵ | ۶ | ۱۲ | ۱ |
| ۱۰ | ۳ | ۱۳ | ۸ |
| ۵ | ۱۶ | ۲ | ۱۵ |

خاصہ پنجم برائے امان از دشمن یا قیاسططال

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱ | ۱۴ | ۷ | ۸ |
| ۱۵ | ۵ | ۲ | ۱۳ |
| ۶ | ۹ | ۱۲ | ۳ |
| ۱۵ | ۴ | ۵ | ۱۰ |

خاصہ ششم برائے دشمنان یا قیاسططال

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۵ | ۱۰ | ۱۵ | ۴ |
| ۸ | ۸ | ۱ | ۱۳ |
| ۲ | ۱۳ | ۱۲ | ۷ |
| ۱۶ | ۳ | ۶ | ۹ |

خاصہ ہفتم برائے زیادہ دین اسم یا قیاسططال

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۳ | ۵ | ۱۳ | ۵ |
| ۱۳ | ۱ | ۹ | ۱۱ |
| ۷ | ۱۲ | ۱۳ | ۲ |
| ۹ | ۶ | ۳ | ۱۲ |

خانہ پنجم برائے عداوت در میان دو کسی حکم یہ ہے یا شافی یا مصلحت

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۷ | ۹ | ۲ |
| ۱ | ۱۲ | ۶ | ۱۵ |
| ۸ | ۱۳ | ۳ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۴ | ۱۶ | ۵ |

خانہ ششم برائے دو جنگ و بیادری ہمت سلام میں حکم یا شافی یا مصلحت

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۷ | ۹ | ۲ |
| ۱ | ۱۲ | ۶ | ۱۵ |
| ۸ | ۱۳ | ۳ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۴ | ۱۶ | ۵ |

خانہ دہم برائے فہم و خصال دقت کہنے کے یا مصلحت

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۵ | ۱۶ | ۲ | ۱۱ |
| ۱۰ | ۳ | ۱۳ | ۸ |
| ۱۵ | ۶ | ۱۲ | ۱ |
| ۴ | ۹ | ۷ | ۱۴ |

خانہ یازدہم برائے فتح یا بی دھاکت در میان دو آدموں یا شافی یا مصلحت

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۶ | ۳ | ۶ | ۹ |
| ۲ | ۱۳ | ۱۲ | ۷ |
| ۱۱ | ۸ | ۱ | ۱۴ |
| ۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۴ |

خانہ دوازدہم برائے شہرت برادران و بیج جنگ یا شافی یا مصلحت

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۲ | ۱۶ | ۵ |
| ۸ | ۱۳ | ۳ | ۱۰ |
| ۱ | ۱۲ | ۶ | ۱۵ |
| ۴ | ۹ | ۷ | ۱۴ |

دیگر مقدمہ (۱۳) ایہ کنگ و شہر سیاہ و مرہ سنگ بن سب کو کار
ہوت پر نہا کر کے اور نہ شک ہونے کے عورت کے نزدیک وہ
فرقی نہ پیدا ہوگی
دیگر مقدمہ (۱۴) ایک شہر کو ایک شہر میں لادے اور نہ شک کرے
اور یہ سہ ہوتی کہ نہ کر دے کو پیسے اور نہ شک ہونے
کے نزدیک چاہے فرقی نہ ہوگی
دیگر مقدمہ (۱۵) حکم یا شافی یا مصلحت یا شافی یا مصلحت

میں ہوتا ہے۔ اور چند لہجہ ہر دور و رفت مادہ کا نہیں یہاں کے
اور ان کے۔ اور پائیں ہاتھ اپنی کھنکی کے خون ترک کے کوئی بناوے
اور وقت ضرورت ہنگامہ دکر سے عورت و مرد بڑھتی ہے
عمل آوصا بیسی کے درو کا (کاس) سہ مری اور میں گور نہیں
یتا انسان ہے کچھ ہی بے کھل کھنا نشہ طریں دیا نہ بیسی کھی جانتا
گور و کی بھگت سری پھرتے۔ تو جہاں دول پھرتے تو دول توں پھرتے
تجھے پاپس میں نہ جہاں دول تجھے پاپس ہا کے پانی پیرا کرے جانی چھپا
گور و گور کھنا قند محمد پیر کریں
ترکیب قبل از سکتے آفتاب کے آترتہ درو کو پیرا کر دم کر دے دول
روز ہی آرام ہوگا۔ ورنہ دوسرے روز درو کو دیکھ سے درو کالی کر نام
ہو جاوے گا جیہ ہے محمد نور خان صاحب خانہ سر نہ نہشت شالہ
عمل کھیا کر کے کوئے کا (۴۰) ذرا ڈالیکشنگ نکلتا ہے جتنا درو
گیاہ مرتبہ پیرا کر پانی پر دم کر کے دو پیچھے مارے بھی اثر نہ کرے گی
مغرب سے نصیحتا پیاڑی موڈا کر اچھا ہے
تغذیہ و افادہ موشال (۴۱) اس کے گھر زیادہ چوتے ہوں۔ تو فکشن
کو کلبہ کر مکان کے چاروں کونوں میں دلیں کر دے۔ اس وقت رات چھتے
دور ہو جائیں گے

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

طاسم کرینک چرخ کو گل ذکر یکا ہرگز انزال نہ ہوئے۔ ہر شخص
کو چھتا ہو خود یا سر و جب مطلوب سے مباشرت نہ ہو۔ تو فوراً
چرخ بھٹا جائیگا کیا جاسے اور ہم ہر کمرہ کا ہنگامہ کوئلے کے
دراس سے چرخ دوش کرے اور مباشرت میں انزال ہو دس جب
میک درو چرخ پیرا کرے۔ انزال نہ ہو جیہ ہرگز کوئل کر دیا جائیگا
قرۃ انزال ہو جاوے گا
دیکھ کر طاسم کرے ہندے صیغہ کر لیا انزال ہوگا۔ ورنہ کتبہ
بہر وقت آلیا کو جہن کما شریعت ہو سکے کے وقت لا دے جس
کے جیوں باطن ہوں سکھوئی و لکی کاسوت سے کر سیں ہندے کمر
سے ہستے اور مباشرت کرے سبک بخوریکہ انزال ہوگا
دیکھ طاسم مسک (۴۲) درو قرار دیا لکی کے ہاں دے۔ کہ باطل
سیاہ دیکھے۔ اور کوئی ہندے کر کوئل کی دھوئی دیر سے وقت مباشرت
کچا کا کیندیری و لکی کے موت میں ہندے کھین کاٹ پر طہیر کر لے اور
مباشرت کرے صیغہ
دیکھ کر لے کھ صیغہ زن جانو (۴۳) اس خود کو کھکر عا و عورت
کی کمر پر ہاندے اور ایک خود پائیں کمر کر دے وقت رات کھ صیغہ پیری

۱۰ سے ۷

| | | | |
|---|---|-----|---|
| ۸ | ۴ | ۷ | ۱ |
| ۶ | ۲ | (۹) | ۵ |
| ۳ | ۹ | ۲ | ۶ |
| ۳ | ۵ | ۴ | ۸ |

دیگر برائے درخیم ہر (۱۷۶) اس نقش کو کتب خانہ وچ بانڈ ہے۔
نشاہت دور دور ہوگا۔

| | | |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 8 |
| 3 | 4 | 6 |
| 1 | 7 | 9 |

دیگر برائے اذالۃ نفوس و ترس۔ اس نقش کو کھنچنے کے بعد
میں باندھتا ہوں۔

میں ہاں ہے۔
 ۱۳۶۵ھ
 دیگر برائے و فحشہ و مباح و غیرہ۔ چاہے کہ کہتے رہے
 اس کے کہتے رہے۔

ہاں نے جو کہ ہے۔۔۔
 سا جی سا جی سا جی سا جی سا جی سا جی
 نوہ بھر بولے دروڑہ اولیٰ علیہ السلام مجرب است
 نصیحت کے وقت عورت کو جس دس منٹ بعد نکلا دے شفا پاتے۔ مکمل
 یہ ہے۔ یا چاندی کر دیا تیل ہاں تک بکھے متک تیل تو کڑی دلی تیار کر لیا
 دلی پڑھیں کہ میرے بچہ کو دم کر دے اور نکلا دے خدا اپنا فضل کرے گا
 دینچ واسطے دروڑہ کے ہیبت ہی مجرب ہے۔ بارہا تجربہ
 میں آیا ہے۔ ایک مٹی کی پالی سے کر اس پر عمل کئے۔ دروڑہ
 عورت کے سر پر رکھ دے۔ فوراً چھوڑ دیا ہو۔ گل ہے چکنی
 بیکر سر پر دھری انیل پر یا نیل چینی

43

باب سی و ششم

[illegible]

پاور اور کافر و کفر کے لئے
 شیعہ و سنی کی جنگ خود بخود نہیں
 ہے کہیں سے نہیں ہے اور جہاں تک جنگیں ہیں وہاں سے جہاں سے
 ان کو نکال کر وہاں کی دینی، باطنی اور دنیاوی چیزیں نہیں نکالیں
 چھپی ہیں وہاں سے جنگیں نہیں ہوتی خود بخود نہیں ہوتی
 فتور اور سبوتاژ کے کار (۱۳۲) اخیر و اول کے درمیان کا دورانیہ
 رات کو کتب جہاں سے لائے گئے اسی وقت کے ہی میں لائے گئے
 جو عورت مالتی ہو، رستہ میں ڈال دے، تھوڑے عرصے میں وہاں سے
 نہایت غریب ہو جاتا ہے

نہایت مجرب ہے۔
 دیکھو۔ اگر عورت کھڑے کر جائے گی۔ اور اس تمام سے کہہ دے
 تو تمہارا دل بڑھے گا۔
 عمل (۴) جو خود طے فائز رہے اور اس کو کوئی نہ دیکھے۔

ہر ایک پیش پران کے روشن کھلا لیا گیا
 دیگر کو ایسی گرم نہ ہو رہی اور وہی نکل کر ہی میں اسٹاپ
 تھوڑا بول کر ہی میں بیٹھ رہے۔ مگر بول کا پورے سے پہلے آگ روشن ہو
 کر گرم نہ ہوئی
 دیگر پڑا پانی میں ہرگز تیز نہ ہو رہا، عرق رنگہ سے نکلے میں تین دن باہر
 کر کے۔ اور سایہ میں خشک کر کے اگر پانی میں ڈالے کچھ تیز نہ ہوگا
 دیگر پھول کا رنگ بدل دینا پھر اصلی حالت پر آجانا (۳۰)
 بروز منگل ایک پھول کثیر سرخ کالا دے۔ اور گنک اور طوطی کی دھڑکی
 دے تو رنگ سفید ہوگا۔ اگر کڑا کا دھواں دے تو رنگ سفید بدلے
 اصلی سرخ ہو جائیگا
 دیگر سرسوں سبز ہو جائے گی۔ (۲۱) حتیٰ کے کڑھ میں سرسوں
 کو عرق انھوں میں کر کے ڈالے۔ بعد چاکر دھوی کے سرسوں سبز ہو جائیگی
 (۲۲) دیگر سرسوں کو سات بار شیرنگ مادہ میں تر کرے۔ اور
 خشک کرے۔ اور پھر پھول خرمیں بدستور کرے۔ پھر کڑھ میں ڈھیر کرے
 ڈال دے۔ اور تھوڑا سا پانی ڈال دے۔ پھر چاکر دھوی کے بعد سرسوں
 سبز ہو جائیگی
 دیگر درخت آم پیدا ہوگا (۳۳) عرق پونے تن میں آم کی مٹی
 کر کے اور ساب کی ڈائی پانی کی مٹی میں دفن کر دے۔ ایک ہر کے
 بعد تخت آم ہو جائیگا
 دیگر تیز جھانگ کے روشنی ہوگی (۳۴) کوئی کھجور پتی ہونے
 انھوں کو کھجور باد سے پر کر کے تیل تیار کر کے پارسے۔ جو کوئی کھجور

میں ایک دسے اور پتے میں مٹی لٹا کر رکھو
 دیگر پانی سے لٹکا کر میں دیکھا دے عرق کھجور
 آجین کے (۱۵۵) شہر چمکائی میں کھجور کھینچے اور اس سے
 تھوڑا سا چھڑکا۔ اور صاف کاغذ لٹا دیا
 دیگر عورت و مرد صاف سے حجامت چلیں۔ (۱۵۶) اور
 اور ایک کڑی کڑی کڑیاں کو گسٹ مٹی کر کے چوں مٹان کے پتے
 مار کر اس کڑی کو پھول لٹا دیں جس جگہ سے۔ پھول صحت و
 جنتی کر کے ہیں جب جنتی کر کے چوڑا نہ ہوں گے جب تک میں
 کڑی کو پاں سے اٹھا یا نہ ہو دے
 دیگر آٹھلی پر لگا سے سے اٹھی لٹا دیا کی دھم عرق
 رنگہ عرق انھوں میں لٹا دے۔ تو تمام آجین کو اٹھلی لٹکے
 نہ آوے گی
 دیگر مسر و لٹکے سے دوسروں کو دھوا معلوم دیکھو
 دھم ہی دھم مٹی پانے دن کے سرسوں سفید ہو کر کڑی کا پتہ
 کھرا دوسرے میں دھم انھوں کو تمام دن پتہ پتہ کرے۔ تمام آجین
 کی لٹکے میں تھما معلوم ہوگا
 دیگر کھجور پتہ چمکائی (۱۵۷) کڑی کر کے لٹا کر دھم کھجور پتہ
 پتہ شب بادے۔ اور تیل کی پتہ چمکائی دھم چمکائی جو۔ دھم کڑی
 پھر مٹی کو تیز پتہ پتہ کے مار کھلا دے۔ پھر اس کڑی کو چاروں
 طرف کھسک کر مٹی میں لٹا کر کھجور پتہ کی لٹکے پتہ چمکائی
 تو کھجور (۱۵۸) دھم مٹی دھم کھجور پتہ پتہ چمکائی

مے کوئی ہاتھ دیکھ لگا۔ اس کی نظر بند ہو جاتی تھی
 دیگر۔ کبوتر کا پر ہاتھ پر رکھنے سے کبوتر کو کھانی دیکھا (۳۱) ہند
 بختہ عورت ماویہ بچہ بختہ میں کبوتر سیاہ و سفید روغن انکول میں تڑکے
 اپنے پاس رکھتے۔ اور وقت نماز کے ہاتھ پر اس پر کبوتر کھانے کہ دیکھو
 کبوتر ہاتھ پر ہے۔ جس قسم کا پر اس طرح کا کبوتر ناشایوں کو نظر آجگا
 دیگر۔ کونے کے پر کو ہاتھ پر رکھتے تو نظر آجگا۔ (۳۲) ہند
 مٹی کو تے کے پر کو روغن انکول میں تڑکے خشک کرے۔ اور ہاتھ پر رکھتے
 جو دیکھ لگا سکون نظر آجگا۔

دیگر سب کی نظر سے غائب ہو جاوے گا (۳۳) ہند
 کی چٹی کو بیکر تھوڑا سا دے۔ اور اپنے پاس رکھتے۔ تو اس کو کوئی نہ دیکھ لگا۔
 اور وہ سب کو دیکھ لگا۔

دیگر کا جل ۳۴ ہند ہند سب سیاہ کو تھوڑا سا دے۔ اور
 اس کے خال سے تیل نکال کر مردہ کی کھوپری میں کاہل یا دے۔ تو اس کو
 کو انکھ میں لگا دے۔ نظر سے غائب رہے گا۔ اور سب کو دیکھ لگا۔

دیگر چاول مٹی نظر آجگا (۳۵) ہند چاول ہند مٹی عورت ماویہ
 بچہ بختہ میں نمک پر وقت نصف شب لیجئے۔ اور کسی مردہ کی کھوپری میں
 رکھ کر مٹی ہونی چٹائی جائے۔ پھر وہ چاول اگر اپنے ہاتھ پر رکھ لگا۔ تو
 لوگوں کو وہ چاول مٹی نظر آجگا۔

دیگر تمام جسم خشک نظر آجگا (۳۶) ہند چٹائی ہندی
 ہے اس کی چٹائی مٹی کو رنگ سبز اور سیاہ ایک لکیریں نظر آتی ہیں۔ عورت
 بختہ خیل کوں اور پھول اکثر زندہ مٹھ جہے ہیں۔ مگر اس کا مرقع نکال کر اپنے

بدن میں دکھائے۔ ناشایوں کو سب غرضت نظر آویں گے۔

دیگر عورت مردہ کیساں نظر آویں (۳۷) ہند شکر فہرست
 شکر شکر رنگ سبز پھل خال کھانوں تھوڑا سا دے۔ اور کسی
 میں ہا کے اتوری ان کو وقت نصف شب رکھتے۔ پھر ہاتھ پر لگا دے۔ اور اپنی
 جھٹا ہونی چٹائی بدن اویات کو کھوپری میں رکھ کر دے۔ اور اپنی
 انجل پر لگا دے۔ دیکھنے والوں کو کھانا۔ اور اس انجل کو سب کی نظروں
 میں طرف چہرہ دے۔ سب کو عورت مردہ کیساں نظر آویں گی۔

دیگر پستان غیب ہو جاوے گا (۳۸) ہند ہند ہندی نام ہونی جو اکثر
 برسات میں ہوتی ہے۔ چٹائی چٹائی رنگ چٹائی کاہل دے۔ اور وہ
 ہائی مٹی نکالے۔ زمین پر اور رنگ چٹائی ہے۔ مگر اس کا عرق نکال کر اپنے
 ہاتھوں میں لے۔ جس عورت کو اپنے ہاتھ دکھا کر کسی بندہ لکھ لگا۔ پستان ایک
 غائب ہو جائے گا۔ اور دوسری مٹی کو ایسی ہی طرح کر لگا۔ تو دوسرا بھی غائب
 ہو جائے گا۔ اگر چٹائی کھول دے۔ پستان برآمد ہو جائیں گے۔

دیگر نظر بندہ چائیلی (۳۹) ہند ہندی کو روز آوارا ہے لے کر
 اپنے ہاتھوں کو لے کوئی ہاتھ دیکھ لگا۔ نظر بندہ چائیلی

دیگر جب تک کاہل آنکھ میں سر بیگ و ہنص کسی کو کھانی نہ
 دیکھا۔ (۴۰) ہند ہند ہندی شکر فہرست شکر فہرست شکر فہرست
 انکول میں مٹی کے کسی چراغ میں رکھتے۔ اور چٹائی دے۔ اور کھوپری
 کی بجائے سر لٹکے اس پر رکھتے۔ کاہل تیار ہو جاوے گا۔ جب تک
 لگا کر آنکھ میں رکھ لگا۔ نظر سے غائب رہے گا۔

گرجان و ارمینا کو دیا جہاز کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا
 دے دینے مانتے تھے۔ ان ۱۰۰ ہزار میں کوئی ایک سو تیس ہزار سی
 خیرہ ہوا۔ ان کے لئے جو کچھ دیا گیا وہ سب کچھ کھا گیا۔
 ہر چہ یہاں پہلے آدھی ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ ان میں
 کوئی ایک سو تیس ہزار سی ۱۰۰ ہوا۔ ہر چہ یہاں پہلے
 ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے لئے جو کچھ دیا گیا
 کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے لئے جو کچھ
 دیا گیا وہ سب کچھ کھا گیا۔ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 قدرت کے ان چار آدمیوں کو یہاں سے فرست دیا کہ وہ
 ارمینا میں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے لئے جو کچھ
 دیا گیا وہ سب کچھ کھا گیا۔ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 کے لئے کسی کو بھی کچھ ہاتھ سے خوف معلوم ہو نہ ہو۔
 اس لئے کسی طرح کا خوف نہ ہو۔ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 دے دینے اس کے ان چار آدمیوں کو یہاں سے فرست دیا کہ وہ
 جہاز کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 ہر چہ یہاں پہلے آدھی ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 دے دینے اس کے ان چار آدمیوں کو یہاں سے فرست دیا کہ وہ
 جہاز کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔

لہذا ہائی میں کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 دے دینے اس کے ان چار آدمیوں کو یہاں سے فرست دیا کہ وہ
 جہاز کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 ہر چہ یہاں پہلے آدھی ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 دے دینے اس کے ان چار آدمیوں کو یہاں سے فرست دیا کہ وہ
 جہاز کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔

باب سی و نہم

علی گڑھ جو گیل کے یہاں میں مسلمانوں کے لئے
 علی گڑھ کی عمر باقاعدہ تمام ہو کر ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 ہر چہ یہاں پہلے آدھی ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔
 دے دینے اس کے ان چار آدمیوں کو یہاں سے فرست دیا کہ وہ
 جہاز کچھ ہوا کہ ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔ لیکن ان کے
 واسطے تھوڑی سی کھجوریں ۱۰۰ ہزار سی ۱۰۰۰ ہوا۔

